

となりのととろメドレー

～コントラバス四重奏のための～

作曲：久石 譲
編曲：塩見康史

Moderato

Contrabass 1

Contrabass 2

Contrabass 3

Contrabass 4

mf

mf

mf

mf
pizz.

Cb. 1

Cb. 2

Cb. 3

Cb. 4

6

mf

mf

mf

mf

Cb. 1

Cb. 2

Cb. 3

Cb. 4

11

mf

mf

mf

mf

16 *poco rit.*

Cb. 1
Cb. 2
Cb. 3
Cb. 4

21 **Adagio** **Allegro**

Cb. 1
Cb. 2
Cb. 3
Cb. 4

pizz. p *f* *f*

p *f*

26

Cb. 1
Cb. 2
Cb. 3
Cb. 4

arco *pizz.* *pizz.*

31

Cb. 1
Cb. 2
Cb. 3
Cb. 4